

## INHOUD

1.	Om te beginnen .....	5
1.1.	Ben je klaar voor het feest .....	5
1.2.	Projectafbeelding .....	5
1.3.	Projectonderdelen .....	6
1.4.	Opzet van de Handreiking .....	7
1.5.	Auteurs .....	7
2.	Jezus' lijden en opstanding in het Johannesevangelie .....	8
3.	Nog meer Johannes .....	11
3.1.	Johannes de Theoloog .....	11
3.2.	Johannes de adelaar .....	11
3.3.	Johannes Passion .....	12
4.	Liturgie Algemeen .....	14
4.1.	Samenhang .....	14
4.2.	Liederen, gedichten, beeldende kunst .....	15
4.3.	Johannes in de Paastijd .....	16
5.	Op(-)Stap (2 – 5 maart) .....	18
5.1.	Algemeen .....	18
6.	Kriebels – het maakt iets los (6 maart) .....	19
6.1.	Algemeen – het eigen van de Eerste Zondag van de Veertigdagen .....	19
6.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	20
6.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	21
7.	Op de groei: vrucht dragen door te sterven (13 maart) .....	25
7.1.	Algemeen – het eigen van de Tweede Zondag van de Veertigdagen .....	25
7.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	26
7.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	26
8.	Geloof: Wat doe je met de uitnodiging? (20 maart) .....	30
8.1.	Algemeen: het eigen van de Derde Zondag van de Veertigdagen .....	30
8.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	31
8.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	31
9.	Hou me Vast! (27 maart) .....	34
9.1.	Algemeen – het eigen van de Vierde Zondag van de Veertigdagen .....	34
9.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	35
9.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	35

Ben je klaar voor het feest!

10.	Waar ben ik mee bezig? wat is wijs? (3 april) .....	37
10.1.	Algemeen – het eigene van de Vijfde Zondag van de Veertigdagen .....	37
10.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	38
10.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	39
11.	Is dit het eindpunt? (10 april).....	42
11.1.	Algemeen – het eigene van Palmzondag.....	42
11.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	43
11.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	44
12.	Feest! (17 april) .....	48
12.1.	Algemeen .....	48
12.2.	Aanwijzingen voor de liturgie .....	48
12.3.	Aanwijzingen voor exegetische en prediking .....	49
13.	Tweede en derde zondag van Pasen (24 april, 1 mei) .....	51
13.1.	Tweede Zondag van Pasen – Algemeen.....	51
13.2.	Tweede Zondag van Pasen – Aanwijzingen voor de liturgie.....	51
13.3.	Derde Zondag van Pasen – Algemeen.....	51
13.4.	Derde Zondag van Pasen – Aanwijzingen voor de liturgie .....	52
14.	Liederen bij het evangelie volgens Johannes .....	53
15.	Termen.....	61

## 1. OM TE BEGINNEN

### 1.1. Ben je klaar voor het feest

'Ben je er klaar voor?'

We vragen dat aan elkaar als er iets bijzonders staat te gebeuren waar je een tijd naartoe hebt geleefd. De plannen zijn gemaakt, alle voorbereidingen zijn getroffen, nu staat het te gebeuren. Je kijkt elkaar nog even aan: Ben je er zeker van? Ja. Alles onder controle? Check. Ben je er klaar voor? Ja.

'Ben je klaar voor het feest' is zo'n vraag. Het antwoord hangt af van het karakter van het feest. Een avondje uit kan een feestje zijn, maar als het gaat om een bruiloft krijgt de vraag of je er klaar voor bent toch een andere lading.

Wat is het karakter van het feest waar we nu naar toe gaan? Het gaat om het Paasfeest en de weg daar naartoe. Dat is nogal wat, alleen al als je kijkt naar de weg die de hoofdpersoon van dit feest, Jezus, moest afleggen. Een weg waarin hij steeds meer alleen kwam te staan, tot in de uiterste eenzaamheid toe. Zo'n feest kunnen wij toch niet luchthartig tegemoet leven. Dit feest legt ons de vraag voor: ben je er klaar voor? In dit project zien we samen deze vraag onder ogen. We doen dat aan de hand van teksten uit het Evangelie van Johannes die op de zondag centraal staan en die in de loop van de week in dit Bijbelleesrooster verder uitgewerkt worden.

Ben je klaar voor het feest?

Je hoeft nu nog geen antwoord te geven. Maar laten we de komende weken alle tijd voor deze vraag nemen. Laat 'm weerklinken in je hart, kijk er naar met je verstand, voel 'm in alle vezels van je lijf. Kijk elkaar in de ogen en vraag met alle liefde die in je is: *Ben jij klaar voor het feest? Kan ik je misschien helpen? Laten we samen gaan!*

### 1.2. Projectafbeelding

De projectafbeelding laat twee olielampen zien, de een brandend, de ander niet. Het beeld is ontleend aan de gelijkenis van de tien vrouwen en olielampen. De vraag of de lamp bij het begin van het feest wel of niet brandt hangt ook samen met de vraag: ben je klaar voor het feest. De lampen staan dan ook op een uiteengaan van wegen. Welke route kies je?

Ben je klaar voor het feest!

De beide foto's zijn te vinden in de PowerPoint van het project.



Ben je klaar voor het feest?



### 1.3. Projectonderdelen

Het project bestaat uit:

- Bijbelleesrooster voor alledag (van Aswoensdag ten met de Paasweek);
- Inspiratie- en ideeënboekje voor thuis en kleine kring;
- Vespers voor de Stille Week;
- Handreiking voor voorgangers, predikers en liturgiecommissies;
- Podcast Veertig dagen hier en nu.

Inhoudelijk zijn al deze onderdelen op elkaar afgestemd, zonder dat ze elkaar overlappen. Samen vormen ze een *kerkenpakket*.

Voor kinderen wordt verwezen naar het materiaal van Kind op Zondag; beide projecten volgen eenzelfde inhoudelijke lijn. Zie hiervoor: [www.kindopzondag.nl](http://www.kindopzondag.nl).

